キハラ株式会社

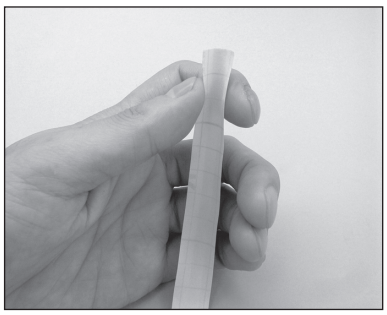
ページヘルパー P 取扱説明書

Hustle Copy
Créer la musique comme vous voulez

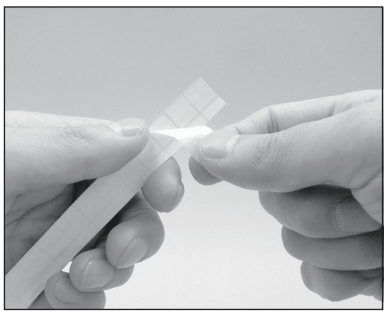
このたびは、本製品をお買い上げ頂き誠にありがとうございます。ページヘルパーPは本来、ページ破れの補修用に図書館用品として開発されたものですが、経年変化が少なく和紙のようなやわらかい風合いを持っているため、楽譜の製本用途に適したテープです。下記に使用方法の一例を記しますので、参考としてお役立てください。

※ページヘルパーは一度貼ったらはがせませんのでご注意ください。

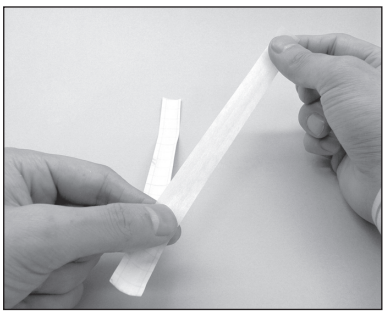
基 本 例 ◆剥離紙からテープをはがす◆



①テープを楽譜に合わせた長さに切り、端を親指と人差し指でつまみ、テープ面が内側になるように軽く丸めます。

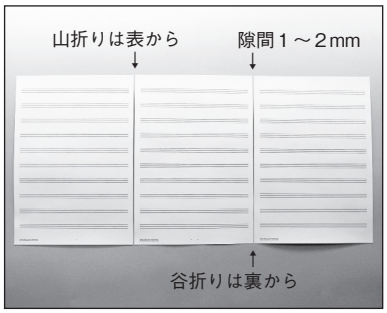


②もう一方の手の親指で剥離紙からテープをはがします。

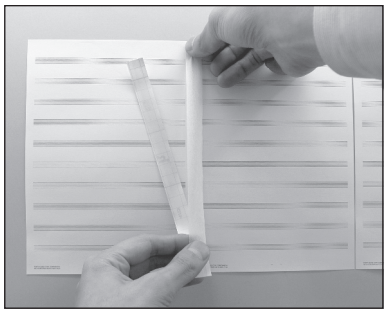


③一度に全部はがすとテープが丸まり、使用できなくなることがありますので、端から数cm残しておきます。

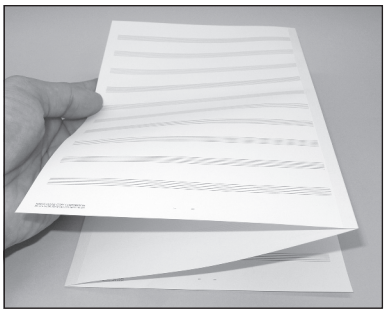
応 用 例 ① ◆パート譜の製本◆



①パート譜を２ページ、３ページとつなぎ合わせる場合は折り目の山側にテープを貼ります。その際に1～2mm程すき間を開けると閉じ開きがしやすくなります。

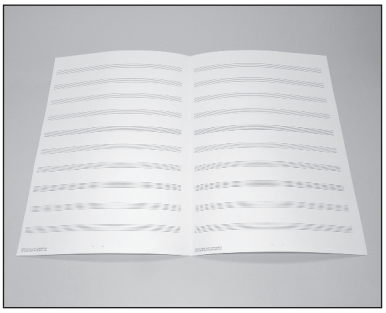


②楽譜の上部にテープの端を合わせ貼っていき、最後に剥離紙を抜き取ります。

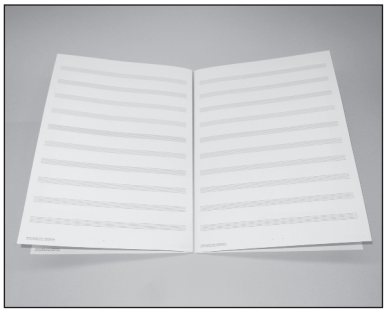


③３ページ目を裏側から貼り合わせ、このように仕上がります。

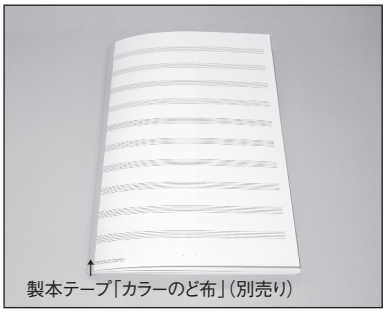
応 用 例 ② ◆スコアの製本◆



①両面原稿のスコアを製本する場合、テープを折り目の谷側にすき間がないように貼ります。



②まず2枚ずつ貼り、次にその2枚の束どうしを貼り合わせ４枚ごとの束にします。さらに４枚ごとの束どうしを貼り、８枚ごとの束にします。この繰り返しで本の状態にします。



③最後に背の部分をくるんで完成です。ここに別売りの製本テープ「カラーのど布」を使用しますと、さらに丈夫に美しく仕上がります。